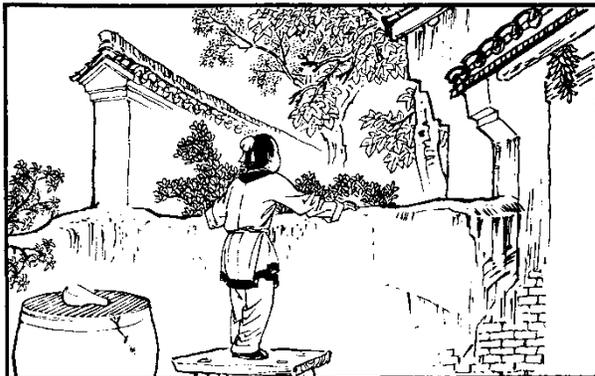


## 岳飞拜师

(连环画, 根据中国福建人民出版社 1982 年出版《岳飞拜师》改编)



1. 岳飞很小的时候父亲就去世了, 从小跟着母亲长大。岳飞 7 岁那年, 母亲教他认字、读书。岳飞从河边取来沙子, 铺在桌上让妈妈教他写字。



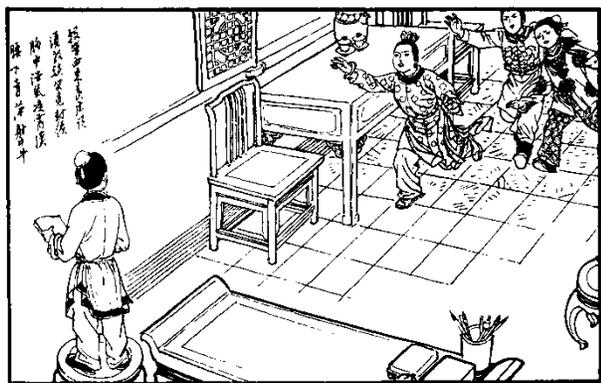
2. 岳飞的几个朋友是富人家的孩子, 都十分调皮(naughty)。家里请了一位文武双全的周(zhōu)侗(dòng)老师来管教他们。周老师上课的时候, 岳飞常站在墙外的椅子上听老师讲课。



3. 有一天, 周侗(dòng)老师有事外出, 岳飞的朋友们就把他拉到教室里。这三个小朋友叫王贵、汤怀、张显, 他们把岳飞反锁(suǒ)在教室里替他们做作文, 自己却跑到外面玩去了。



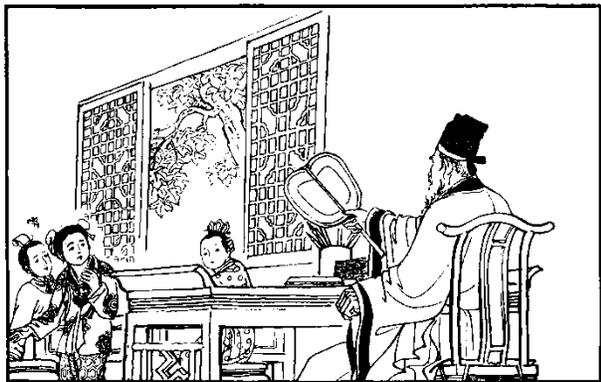
4. 岳飞出不去, 只能为小朋友们各写了一篇作文。写完作文, 他又读了老师放在桌上的文章(zhāng)。岳飞心想, 周侗先生的学问真好, 如果能跟他学习, 那该有多好!



5. 岳飞拿那起笔, 在教室的墙上写下一首诗, 表示自己的心愿, 最后写了“七龄童岳飞”五个字。刚写完, 王贵他们跑回来了, 嘴里大叫着: “不好, 快走! 老师回来了!”



6. 老师回来读着学生的作文, 心想: 奇怪, 今天这些孩子的作文怎么都写得这么好? 他抬头看到了墙上岳飞留下的诗, 心里立刻明白了。



7.老师问学生说：“今天我不在，谁到教室来过了？”学生们都摇摇头说“没人来过”。老师指着墙上的诗：“还说没人来过，这个写诗的七龄童岳飞，你们快去把他找来！”



8.岳飞来到教室，拜见了老师。老师见岳飞虽然年纪小，却很有礼貌，心中喜欢。他问：“你的诗写得不错，是哪位老师教的？”岳飞说：“因为家里穷，不能上学，是母亲教的。”



9.老师请来岳飞的母亲，对她说：“岳飞这孩子十分聪明，又很有志向，将来定能做一番大事，我想收他为义子，让他在我身边学文习武，你看怎么样？”



10.岳飞在一旁听了周侗老师的话，没等母亲回答，就先在老师跟前跪下，认老师为义父。周侗大喜，连忙伸手把他扶起来。



11.从第二天起，岳飞也坐到教室里，和王贵、汤怀、张显他们一起读书学习。周侗对岳飞十分喜爱，加上岳飞聪明肯学，周侗恨不得把自己的学问全部传授给岳飞。



12.夏去秋来，岳飞跟着周侗老师，不知不觉中已经长到十三岁了。他平时刻苦学习，能文能武。王贵他们在岳飞的影响下，也认真学习，有了很大的进步。

wǔ tóng yǐng shì  
武童应试

(连环画，根据中国福建人民出版社 1982 年出版《义收牛皋》改编)



1.周侗(dòng)本是一代名师，文武双全。在他的精心培养下，四个学生都成了武艺高强的少年英雄。



2.那一年，县里要举行武童生的考试。王贵、汤怀和张显的家里特地为他们准备了新衣服。周侗对他们说，明天你们自己去，到考场与我和岳飞碰头。



3.周侗拿出自己以前的战袍，让岳飞的母亲按岳飞的身材改了改。第二天一早，岳飞穿着母亲连夜改好的战袍，和义父两人赶往考场。。



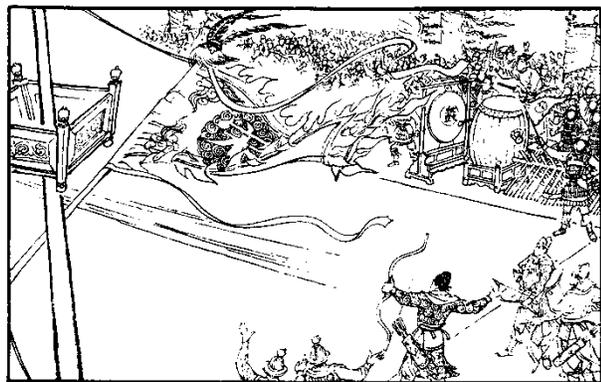
4.周侗和岳飞在紧挨考场的一个茶座上坐下，王贵他们也到了。周侗说：“岳飞的武艺强些，一起考显不出你们的本事，你们先去吧。”



5.考试开始了，考场上传来刷刷的射箭声，周侗微微含笑。岳飞问：“爹爹为何好笑？”周侗说：“那些比箭的，只得听弓声箭响，没听得射中的鼓声，岂不好笑？”



6.在考场那边，轮到王贵他们了。汤怀上前请求说：“请把箭垛摆远些。”考官就让人把箭垛从六十步移到八十步。王贵他们说：“再远些，再远些。”结果移到一百二十步。



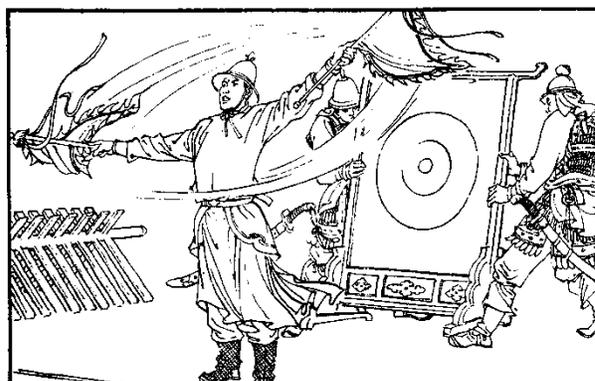
7. 王贵、汤怀和张显立定之后，开弓发箭，果然箭箭上垛。  
考场上，箭射中的阵阵鼓声盖过了弓箭声，直到箭射完了，鼓声才停下来，全场观众齐声叫好。



8. 考官大喜，问王贵三人：“你们的弓箭是何人传授？”三人答道：“师傅是关西人，姓周名侗。”考官听了忙说：“原来是周老先生！他是我的老朋友，快请来相见！”



9. 周侗见了考官，又把义子岳飞介绍给他。考官说：“既然是您亲自教授的，一定武艺超群，那就不必考了。”周侗说：“那怎么行，只有当众考试，才能让人心服。”



10. 考官听了，让人把箭垛移近一些。周侗说：“小儿年纪虽轻，却开得硬弓，恐要射到二百四十步。”考官口中称赞，心里有些不信，便叫人将箭垛移到二百四十步开外。



11. 岳飞走下场去，立定身，拉弓搭箭，飕飕地接连射了九枝箭，箭箭中垛，那打鼓的，从第一箭打起，直打到第九箭，方才住手。



12. 各乡来参加考试的武童和观众们都看得呆住了，鼓声一停，全场鼓起掌来。王贵他们三人一起涌上前，祝贺岳飞。周侗老师站在一旁，欣慰地笑了。