

马立平教材系列

# 中 文

八 年 级

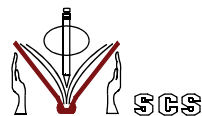
(第二十二册 ~ 第二十四册)

编写 马立平

审定 庄 因

插图 邬美珍、夏苏舒

多媒体课程



马立平教材系列

# 中 文

八年級

第一单元 (第二十二册)



编写 马立平

审定 庄 因

插图 邬美珍、夏苏舒

## 一、孔子学琴

孔子 (Confucius) 是中国历史上伟大的思想家、教育家。他生在公元前 551 年。那时，正是春秋时期，孔子是当时的鲁 (lǔ) 国人。孔子教过很多学生，大约有三千人，其中非常优秀的就有七十多人。后来人们说他有“弟子三千，贤 (xián) 人七十。”

一天，一位乐 (yuè) 师来拜访孔子，孔子和他谈起了音乐。这位乐师善于弹琴，孔子想请他指导自己弹琴，乐师答应了。

乐师教孔子一支曲子，孔子很认真地学习。十天以后，乐师觉得孔子弹得不错了，就对他说：“这支曲子你已经弹得很好了，再学一支吧！”

“不”，孔子诚恳 (chéng kěn) 地说，“我刚会弹，对旋律 (xuán lǜ) 还不熟悉，让我再练几天吧。”说着，孔子又专心致志地练了起来。

几天后，乐师说：“你对这支曲子的旋律已经很熟，可以学别的曲子了。”

孔子仍然不同意，说道：“虽然旋律弹熟了，但我还不大清楚这支曲子的意思，让我再琢磨几天吧。”这样，孔子又练了起来。

过了几天，乐师又催孔子学习新的曲子。孔子说：“我现在知道这支曲子的意思了，但我还不知道它的作者是谁。再给我几天时间，让我想想好吗？”乐师被孔子认真学习的态度感动了，就不再勉强他。



又过了几天，孔子兴奋地跑到乐师那里，告诉他：“这支曲子的意思很深，作曲的人一定有远大的理想，除了周文王<sup>1</sup>还能是谁呢？”

乐师惊叹道：“你说得一点儿不错，我学这支曲子的时候，我的老师就告诉我，这支曲子是周文王作的。”

<sup>1</sup>周文王：中国历史上第二个朝代是商朝，商朝的最后一个国王商纣 (zhòu) 王，是一个只顾自己享乐，不顾人民死活，而且非常残酷 (cán kù, cruel) 的国王。周文王起兵反对王商纣 (zhòu) 王，后来由文王的儿子周武王推翻商纣 (zhòu) 王，建立了中国历史上第三个朝代周朝。

孔子认真学习音乐，收获很大。他晚年整理中国古代诗歌，都能一首一首地弹唱出来。

## 词 汇

利用字典自学以下词汇，给不认识的字注上拼音，并写出每个词的意思。

一、上半篇课文（从开始到“孔子又专心致志地练了起来”）：

1 孔子	9 其中	17 曲子
2 历史	10 优秀	18 诚恳
3 思想家	11 鲁国	19 旋律
4 教育家	12 乐师	20 熟悉
5 公元	13 拜访	21 练
6 春秋时期	14 音乐	22 专心致志
7 弟子	15 善于	
8 约	16 弹琴	

二、下半篇课文（从“几天后，乐师说”到最后）：

23 清楚	29 感动	35 惊叹
24 意思	30 勉强	36 收获
25 琢磨	31 兴奋	37 晚年
26 催	32 远大的	38 整理
27 认真	33 理想	
28 态度	34 周文王	

## 语法和修辞 (1)

### “善”字组成的词

把划了线的词写在句子后面的横线上，并写出词的意思：

- 1、那位乐师善于弹琴，孔子想请他指导自己弹琴。 \_\_\_\_\_
- 2、李广英勇善战，人称飞将军。 \_\_\_\_\_
- 3、他人非常善良，只是软弱了一点。 \_\_\_\_\_
- 4、我们邻居老太太对人总是这么友善。 \_\_\_\_\_
- 5、经过反复修改，我觉得这个计划已经很完善。 \_\_\_\_\_
- 6、最近几十年来，人们的物质生活大大改善了。 \_\_\_\_\_
- 7、无论做什么事情，都要善始善终才好。 \_\_\_\_\_
- 8、爸爸的批评虽然重了些，但他是善意的。 \_\_\_\_\_
- 9、东郭先生的善心被狼利用了。 \_\_\_\_\_
- 10、你放心地去吧，这里的一切我会妥 (tuǒ) 善安排的。  
\_\_\_\_\_

选择两个“善”字组成的词，并用它们造句：

\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_

### “熟”字组成的词

把划了线的词写在句子后面的横线上，并写出词的意思：

- 1、我对旋律还不熟悉，让我再练几天吧。 \_\_\_\_\_

- 2、课文只有念熟了，才能真正懂得它的意思。 \_\_\_\_\_
- 3、下星期我就要去北京了，你在那里有熟人吗？ \_\_\_\_\_
- 4、那个女孩很眼熟，我一定在哪儿见过她。 \_\_\_\_\_
- 5、那个曲子听起来耳熟，只是想不起它叫什么了。 \_\_\_\_\_
- 6、没想到你学车才两个月，就能开得这么熟练！ \_\_\_\_\_
- 7、在他的朋友中，我弟弟显得最成熟。 \_\_\_\_\_
- 8、桃子成熟了，可以摘了！ \_\_\_\_\_
- 9、任何技能，只要多练，就会熟能生巧。 \_\_\_\_\_

选择两个“熟”字组成的词，并用它们造句：

\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ : \_\_\_\_\_

### “勉强”的用法

- 1、使人做他自己不愿意做的事 (force sb. to do sth.)。
- 乐师被孔子认真学习的精神感动了，就不再勉强他。
- 既然小红不愿意唱，就不要勉强她了。
- 你不去，我也不勉强你。

造句 \_\_\_\_\_

- 2、凑合、将就 (barely enough)。
- 他勉强通过了英语考试。
- 这些饭勉强够吃。

造句 \_\_\_\_\_

## 论语选读 (1)



子曰：学而时习之，不亦说乎？

—— 【学而第一 —— 一】

曰 (yuē): 说。

习 (xí): 练习, to practice.

亦 (yì): 也, also.

乎 (hū): 语气助词 (modal particle), 似“吗”。

而 (ér): Conjunction word, as “and” or “yet”.

之 (zhī): út

说 (yuè): 高兴。

### 英语译文

- 1、 Confucius said, "Isn't it a great pleasure to learn and relearn again?" (林语堂译)
- 2、 Confucius remarked, "It is indeed a pleasure to acquire knowledge and, as you go on acquiring, to put into practice what you have acquired." (辜鸿铭译)

### 本册所选《论语》

- 1、子曰：学而时习之，不亦说乎？
- 2、知之为知之，不知为不知，是知也。
- 3、子曰：温故而知新，可以为师矣。
- 4、古之学者为己，今之学者为人。
- 5、子曰：学而不思则罔，思而不学则殆。
- 6、子曰：无欲速，无见小利。欲速则不达，见小利则大事不成。
- 7、子曰：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。
- 8、三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。

## 论语选读 (2)



知之为知之，不知为不知，是知也。

——【为政第二——十七】

之 (zhi): A pronoun, as "it".

也: 语气助词 (modal particle).

### 英语译文

- 1、 Confucius said, "To know what you know and know what you don't know is the characteristic of one who knows." (林语堂译)
- 2、 Confucius remarked, "To know what it is that you know, and to know what is that you do not know, -- that is understanding ." (辜鸿铭译)

本册所选 《论语》 (划线的字为已学的)

- 1、子曰：学而时习之，不亦说乎？
- 2、知之为知之，不知为不知，是知也。
- 3、子曰：温故而知新，可以为师矣。
- 4、古之学者为己，今之学者为人。
- 5、子曰：学而不思则罔，思而不学则殆。
- 6、子曰：无欲速，无见小利。欲速则不达，见小利则大事不成。
- 7、子曰：知之者不如好之者，好之者不如乐之者。
- 8、三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。



## 己所不欲，勿施与人

孔子有一个重要的思想，叫“有教无类 (lèi, kinds)”。“有教无类”的意思是说，不应该把学生分出贵贱和高下。他的学生中，既有贵族，也有贫民，既有聪明的，也有愚笨的。

传说孔子“弟子三千，贤人七十”。他最优秀的七十多个学生中，冉雍 (rán yōng) 就出生在一个贫贱家庭。冉雍的父亲没有读过书，因此有些人看不起冉雍。

孔子却说：“一头牛如果毛色不纯，角长得不正，我们就不能用它作为祭天 (jì tiān, offer a sacrifice to Haven) 的祭品 (sacrificial offerings)。但是，假如它所生的小牛毛色很纯，牛角也长得很正，难道连这头小牛也不能用作祭品了吗？”

冉雍能遇到这样一位好老师，学习当然勤奋，进步很快。几年以后，孔子赞扬他说：“冉雍的品学才干，已经可以帮助一个国王来管理国家了。”

冉雍曾经向孔子请教：老师的学说中，最重要的是“仁 (rén)”字，那么，怎样才能算是做到了“仁”字？

孔子对他说了八个字：“己 (jǐ) 所不欲 (yù), 勿 (wù) 施 (shī) 与人。”

这就是说，自己所不愿意承受 (chén shòu) 的，就不要去加在别人头上。

这八个字看来很简单，其实包含着很深的道理。以国家来说，哪一国都不愿意受到别国的侵略，那你就不要去侵略别国。以家庭来说，谁家都不愿意幸福和美满受到破坏，那你就不能去破坏别家的幸福和美满。以个人来说，你当然不愿意别人来伤害自己，那你就不能去伤害别人。

“己所不欲，勿施与人”，是中国人的传统道德，它和西方社会的 Golden rule, “Do unto others as you would have them do unto you” 是相通的。



## 成语故事

### 道听途说

传说，从前有一位名叫艾子的老师，带着他的几个学生到城里去。半路上，他们遇见了艾子的朋友毛空先生。

毛空先生兴奋地对艾子师生说：“嗨，你们听说了吗？前几天，有一家人家的一只鸭子，一次生了一百个鸭蛋呢！”

艾子师生听了，说：“一只鸭子一次生一百个鸭蛋，这怎么可能呢？”毛空就改口说：“那么，大概是他家的两只鸭子生的！”

艾子说：“两只鸭子一次生一百个鸭蛋，这也不可能啊！”毛空又改口说：“那，那大概是三只鸭子生的蛋吧。”

艾子师生还是不相信。

毛空见艾子他们不相信，便又说：“我还有一件新闻呢。上个星期，天上掉下来一块肉，那块肉可真大呀！有三十丈(zhàng)长、十丈宽哪！”

艾子师生听了，说：“三十丈长、十丈宽的肉？哪能有这种事？”

毛空改口说：“那大概是二十丈长，十丈宽吧。”大家还是不相信。

毛空又改口说：“那……那大概是十丈长，十丈宽吧。”

艾子说：“就按你说的，是十丈长，十丈宽，那块肉掉在什么地方？你亲眼见到了吗？还有，刚才你说的那只鸭子，究竟是谁家养的呢？”

毛空支支吾吾地说：“我……我不知道，我是刚才在路上听别人说的。”

于是，艾子转过身来对他的学生说：“你们可不能像毛空那样道听途说(tú)说呀！”

“道”和“途”，都是“路”的意思。路上听来的传闻，不经过自己的思考和验证(yàn zhèng)，就随随便便地又在路上告诉别人，有多少是可信的呢？后来，人们从这个故事引申(yīn shēn, extend)出成语“道听途说”，指没有根据的传说。



## 顽童拦车

春秋时，孔子带领他的弟子们周游四方。

有一天，他们来到了晋(jìn)国的边界上。在一个村口，遇到几个儿童正在那里玩垒(lěi)城墙的游戏。孔子的一个弟子远远扬着手向那些孩子喊道：“小孩子，请往旁边站一站，给我们的车让路！”

儿童们听到喊声，一动也不动，仍然在垒他们的城墙。

孔子的车走到跟前，一个弟子跳下车，对儿童们说：“哎，你们让一下路，我们要过去。”

儿童中，一个叫项橐(xiàng tuó)的把头抬起来，说：“先生，我们正在垒城墙。”

这个弟子没理会他说的是什么意思，只是很严厉地说：“让开，让我们过去！”

项橐不慌不忙地说：“先生，你说是城应该给车让路，还是车应该给城让路？”

这一问，惊动了车上所有的人。孔子赶快走下车来，看了看他们垒的城墙，问项橐说：“小孩子，你们是在这里玩吗？”

项橐说：“是的。老先生，你们要到哪里？去做什么？”

孔子说：“我们要去晋国，去那里讲授知识和道理。”

项橐听了，就问：“先生，有几件事情，我不明白其中的道理，您能跟我讲一讲吧？”

孔子问：“什么事？”

项橐说道：“人们有时说黑夜过了是白天，有时也说白天过了是黑夜。你说世界是先有白天，还是先有黑夜？”

这一问，让孔子吃了一惊。没想到这些司空见惯的现象，竟引起一个孩子的注意。孔子一时间没能回答出来。

他考虑了半天，开口说道：“这得从盘古开天地说起。盘古出生时，世界一片昏暗。盘古用斧子砍开了天和地，便有了白天。而盘古出世前，天地连在一起，所以是黑夜。因此先有黑夜，后有白天。”

孔子刚说完，项橐反驳(fǎn bó, to refute)道：“既然天和地在一起是黑夜，那么现在也有黑夜，为什么没有看见天和地连在一起呢？”

这一问可真把孔子难住了。常言道，智者千虑，必有一失。孔子在回答时，不小心留下一个漏洞，被这个孩子抓住了。而这个孩子反倒因孔子的回答受到了启发。

看到自己的老师被难住了，孔子的弟子可沉不住气了，抢上前去问道：“那你说是先有白天，还是先有黑夜？”项橐不慌不忙地回答道：“当然是先有黑夜。”

孔子的弟子一听可气坏了：“我们老师也这么说，你为什么反驳呢？”

项橐说：“你们老师说的我并没有反对，只是觉得理由不充分，反问了一下。”

“那你的理由是什么？”这个弟子问道。

“世上白天黑夜之分主要是有没有太阳。白天有太阳，晚上没太阳。在盘古出世以后，虽有了天地，但还没有太阳，因此仍然是黑夜。盘古死了以后，他的左眼变成太阳，这才有了白天。”

这一下，孔子和他的弟子都不由得点了点头。周围的孩子连声叫好。

孔子对弟子们说：“三人行，必有我师。今天这个孩子应该成为我们的老师。”



成语故事

## 拔苗助长

晚饭后，英英坐在沙发上读《成语故事》，随手翻到这样的一个小故事：  
从前有一个农夫，是个急性子的人，总是嫌自己地里的禾苗长得太慢。他每天去量禾苗的高度。一天、两天、三天，他总感觉禾苗好像一点儿也没有长高，心中十分着急。

他翻来覆去的，总是在想，怎么能让禾苗长得快些呢？怎么能让禾苗长得快些呢？有一天早晨，他终于有了一个“好办法”。他想，既然禾苗自己不愿意长高，那么就让我来帮帮它们吧！

那个农夫赶到田里，把禾苗一棵一棵地往上拔高。从早晨拔到中午，又从中午拔到太阳落山，总算把田里的禾苗一棵一棵全都拔了一遍。他累得腰酸腿痛，精疲力竭。可是，他心里却非常高兴，以为这办法非常高明。

他回到家里，兴奋地告诉家人说：“今天可把我累坏了！地里这些禾苗长得太慢，我帮助它们一下子长高了好多啦！”

第二天，他到田里一看，地里的禾苗全都倒在地上死了。

英英读完《拔苗助长》的故事，对妈妈说：“我不信，天下哪有这么傻的人呢？”

妈妈笑笑说：“我家有一个学弹钢琴的女孩，总是嫌弹练习曲太没意思。她常常说：‘老是弹这些小练习曲，什么时候才能弹出那些又长又好听的名曲呢？’她不愿意通过弹练习曲提高自己的技术，而要直接去弹高深的名曲。结果弹来弹去，花了很多时间，曲子还是弹不好。而她的朋友，老老实实地弹练习曲，技术慢慢地提高，学弹高深的名曲就顺利多了。你说，我家那个女孩是不是和那个农夫有一点相似呢？”

英英听了妈妈的话，不由得放下书本，若(ruò)有所思起来。

